

Lekcja 4

Tytuł: Motywacja i zaangażowanie

Ramy czasowe: 1 godzina 30 minut - 2 godziny

Liczba uczestników: Idealnie od 10 do 20 uczestników

Wyniki nauki:

1. Zrozumienie różnicy pomiędzy motywacją a zaangażowaniem
2. Identyfikacja głównych typów motywacji: wewnętrznej i zewnętrznej
3. Nauczenie się kilku ćwiczeń, które mogą zwiększyć wewnętrzną motywację uczniów
4. Poznanie niektórych systemów ewaluacji służących do pomiaru poziomu motywacji uczniów

Struktura lekcji:

Wstęp: Dlaczego motywacja i zaangażowanie są kluczowe w nauce mówienia w języku obcym?



Co-funded by
the European Union

EASE



An Emotionally-intelligent Approach to
teaching Speaking in a forEign Language

Sesje
doskonalenia
zawodowego

Wsparcie Komisji Europejskiej dla powstania tej publikacji nie stanowi poparcia dla jej treści, która odzwierciedla jedynie poglądy autorów, a Komisja nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek wykorzystanie zawartych w niej informacji."

Powitaj uczestników i przedstaw się. Wyświetl slajd 2 i przedstaw tytuł dzisiejszej lekcji. Pokaż spis treści na slajdzie 3 i wyjaśnij główne koncepcje, które zostaną dzisiaj omówione. Zapytaj uczestników, dlaczego ich zdaniem motywacja i zaangażowanie są kluczowe w nauce umiejętności mówienia w języku obcym (slajd 4) i jakie są główne różnice między motywacją a zaangażowaniem. Zapisz na tablicy główne pomysły (burza mózgów).



Motywacja i zaangażowanie

Zwiększanie zaangażowania i motywacji uczniów podczas nauczania mówienia



1

Wstęp

Dlaczego motywacja i zaangażowanie są kluczowe

Treści nauczania

Rodzaje motywacji:
zewnętrzna i wewnętrzna

2

3

Przykładowe działania

Uczenie się w oparciu o zadania, refleksja nad motywacją wewnętrzną

Podsumowanie/Refleksja

Pomiar motywacji

4



Wstęp

Dlaczego motywacja i zaangażowanie są kluczowe podczas nauki mówienia w języku obcym?



Po burzy mózgów na temat tych koncepcji wyjaśnij różnice między motywacją a zaangażowaniem (slajd 5).

Slajd 5

Motywacja a zaangażowanie

Zaangażowanie i motywacja to pojęcia odrębne, ale powiązane i często mylone

Motywacja



Siła napędowa, która powoduje, że uczeń podejmuje działania

Zaangażowanie



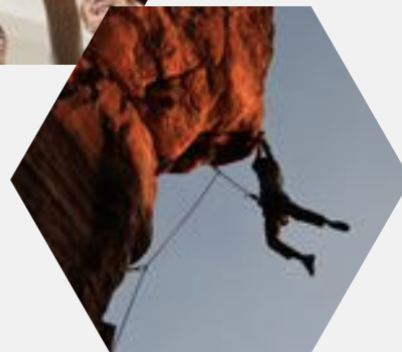
Obserwowalne zachowanie lub dowód tej motywacji

Pokaż cytaty na slajdzie 6 i zapytaj uczestników, czy zgadzają się z tymi stwierdzeniami.

Slajd 6

Motywacja

- Motywacja to siła, która napędza i ukierunkowuje aktywność jednostek na osiągnięcie celu. (Sampascual, 2007).
- Jednym z czynników wpływających na motywację jest poszukiwanie nowości, związane z potrzebą konieczności pokonywania przeszkód i przyjmowania wyzwań. (Bueno, 2017).



Treść: rodzaje motywacji

Przeprowadź burzę mózgu, pytając całą klasę, jakie są te dwa rodzaje motywacji (slajd 7). Wyjaśnij główne cechy motywacji wewnętrznej i zewnętrznej na slajdach 9 i 10.

Slajd 7



Treść

Rodzaje motywacji

Czy znasz dwa rodzaje motywacji w edukacji?

Slajd 9



Motywacja zewnętrzna

- Zdarza się, gdy powód uczenia się jest zdeterminowany przez czynniki zewnętrzne, takie jak uniknięcie kary lub uzyskanie nagrody.
- Np: pochwały, oceny, pieniądze, nauczyciele używający pozytywnych zwrotów, tablice żetonowe (po zdobyciu przez uczniów określonej ilości żetonów otrzymują oni nagrodę lub wyróżnienie)



Slajd 10



Motywacja wewnętrzna

- Intrinsic Motivation to sposób, w jaki ktoś **sam się motywuje**.
- Występuje wtedy, gdy uczenie się jest realizowane przez **elementy wewnętrzne**. Polega na robieniu czegoś, ponieważ jest to zarówno **interesujące, jak i głęboko satysfakcjonujące**.
- Wykonujemy takie czynności dla **pozytywnych uczuć**, które wywołują, i zazwyczaj prowadzą one do **optymalnych wyników** (Deci & Ryan, 2008)
- Np: danie uczniowi możliwości wyboru wykonania projektu w oparciu o jego zainteresowania lub pasję; uczniowie pełnią rolę nauczycieli w klasie.



Wyjaśnij, że to dzięki wewnętrznej motywacji nauka jest utrzymywana i przedłużana w czasie i że aby ją zwiększyć, nauczyciele powinni angażować uczniów zgodnie z ich podstawowymi potrzebami psychologicznymi. Wzmocnij pogląd, że jako trenerzy nauczyciele powinni skupiać się na stymulowaniu tych wewnętrznych motywów jako siły napędowej uczenia się i bodźca podtrzymującego ciekawość w celu dalszego uczenia się przez całe życie (slajd 11).

Slajd 11

Motywacja wewnętrzna



- "To dzięki motywacji wewnętrznej uczenie się jest utrzymywane i przedłużane w czasie, a jest to możliwe do osiągnięcia przy uwzględnieniu wrodzonej ciekawości człowieka." – Bruner, 1996
- "Aby zwiększyć motywację wewnętrzną, powinniśmy angażować uczących się zgodnie z ich podstawowymi potrzebami psychologicznymi." –Dr Jeremy Sutton, 2021 r.
- Jako nauczyciele, nasza praca powinna koncentrować się na stymulowaniu tych wewnętrznych motywów jako motoru do nauki i bodźca do podtrzymywania ciekawości do dalszego uczenia się przez całe życie

Zachęć uczestników, aby zastanowili się nad następującymi pytaniami na slajdzie 15:

Czy zapewniam uczniom pewną autonomię w zakresie tego, kiedy i jak wykonują swoją pracę?

- *Czy to zadanie jest wciągające, nowatorskie i zachęcające do mistrzostwa (kompetencji)?*

- *A może jest to bezmyślne, nijakie i uczenie się na pamięć?*

- *Czy uczniowie rozumieją znaczenie i cel tej pracy?*

Slajd 12

Pytania refleksyjne dla nauczycieli



- Czy zapewniam uczniom pewien stopień autonomii w zakresie tego, kiedy i jak wykonują swoją pracę?
- Czy to zadanie jest angażujące, nowatorskie i zachęcające do opanowania (kompetencji)?
- A może jest to niemyślenie, nijakość i uczenie się na pamięć?
- Czy uczniowie rozumieją znaczenie lub cel tej pracy?



Przykładowe Ćwiczenia

ĆWICZENIE 1

Wyjaśnij, że poniższe ćwiczenia będą oparte na podejściu do nauki zadaniowej, opartym na trzech różnych etapach (slajd 15), których głównym celem będzie zwiększenie motywacji uczniów do nauki języka obcego. Powiedz uczestnikom, że aby przeprowadzić projekt zadaniowy, powinni zastanowić się nad pytaniami ze slajdu 14.

- *Nad czym będziemy pracować?*
- *Co zrobimy?*
- *Jak to zrobimy?*
- *Czego będziemy potrzebować?*
- *Z czym będziemy pracować?*
- *Jak będziemy pracować?*

Slajd 14



Zadanie 1



Celem jest pokazanie uczniom znaczenia języka w planowaniu trasy podróży z wykorzystaniem metody Task-Based Approach.

Aby wdrożyć podejście zadaniowe i pracować z projektami, musimy zaplanować proces pracy w serii faz, które odpowiadają na następujące pytania:

- Nad czym będziemy pracować?
- Co zamierzamy zrobić?
- Jak zamierzamy to zrobić?
- Co będzie nam potrzebne?
- Z czym będziemy pracować?
- Jak będziemy pracować?

Slajd 15



Etapy sesji oparte na zadaniach

1

Pre-Task

Uczniowie są informowani o zadaniu, które będą wykonywać i otrzymują jasne instrukcje dotyczące procedur, które należy **stosować**

2

Zadanie główne

Zadania pośrednie są wykonywane w celu osiągnięcia produktu końcowego

3

Po wykonaniu zadania

Uczniowie prezentują produkt końcowy i zastanawiają się nad projektem i jego ewolucją.

W przypadku tego projektu wyjaśnij trenerom, że zaplanują trasę podróży, stosując podejście oparte na projektach (slajd 16). Na etapie **poprzedzającym** zadanie (15 minut) wyjaśnij, że produktem końcowym będzie prezentacja planu podróży, podczas której uczestnicy przedstawią reszcie klasy miejsce docelowe, budżet na podróż, zakwaterowanie, używany transport publiczny, restauracje itp. będzie zawsze korzystać z prawdziwych stron internetowych i zasobów internetowych, które można bezpośrednio zastosować w rzeczywistych sytuacjach.

Głównym zadaniem będzie sprawdzenie dokumentacji (wizy, paszportu itp.), transportu publicznego i zakwaterowania, recenzji restauracji i rezerwacji.

Na koniec, na etapie **po wykonaniu** zadania, zaprezentują swoje plany podróży przed rówieśnikami, którzy będą współoceniać prezentacje. Na koniec uczestnicy zastanowią się nad ostatecznym projektem i ocenią go za pomocą „ewaluacji 3” (patrz załącznik).



Treść sesji

1

Pre-Task

- Objaśnienie projektu, sesji i produktu końcowego.
- Wybór grupy i wybór celu podróży.
- Opracowanie budżetu podróży i podział pieniędzy

(15 min)

2

Zadanie główne

- Badanie dokumentacji (np. wiza, ubezpieczenie medyczne itp.), trasy podróży i miejsc do odwiedzenia.
- Wyszukaj i zarezerwuj transport publiczny i zakwaterowanie
- Porównaj opinie o restauracjach na Tripadvisor

(20 min)

3

Po wykonaniu zadania

- Prezentacja tras podróży (produkt finalny).
- Ocena prezentacji pozostałych uczniów.
- ocena końcowa i refleksja nad projektem

(20 min)

Adaptacja online (Zoom/Meet/Teams):

Podziel uczestników na małe zespoły (w zależności od wielkości grupy). Przydzielaj ich do pokoi przeznaczonych do rozdzielania, aby mogli pracować indywidualnie w swoich zespołach.

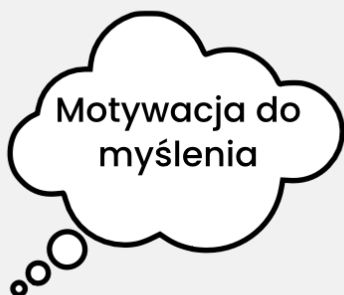
ĆWICZENIE 2

W tym ćwiczeniu (slajd 17) uczniowie zastanowią się nad swoimi wewnętrznymi motywacjami podczas nauki języka. W tym celu wykonają 3 kroki:

- 1. Motywacje wewnętrzne (slajd 17).** Nauczyciele zastanowią się nad możliwymi osobistymi motywacjami uczniów do nauki języka obcego. Zachęć trenerów, aby odpowiedzieli na następujące pytania:
 - a. Jakie osobiste motywacje mogą mieć Twoi uczniowie podczas nauki języka?*
 - b. Biorąc pod uwagę opisane powyżej motywacje, jakie przykłady dynamiki zajęć mógłbyś opracować, aby nauka miała sens?*
- 2. Wyznaczanie celów (slajd 18).** Ta część będzie przewodnikiem dla nauczycieli w procesie wyznaczania wraz z uczniami małych celów, mających na celu doskonalenie określonych umiejętności i kompetencji. Ważne jest, aby nauczyciele za wszelką cenę unikali „sprzedawania” uczniom oczekiwań na osiągnięcia, które nie zostaną zrealizowane:
 - a. Pomyśl o małych celach, które Twoi uczniowie mogą sobie wyznaczyć, aby poprawić określone umiejętności językowe.*
 - b. Czy te cele są realistyczne, obiektywne i konkretne?*
 - c. W jaki sposób możesz świętować z uczniami każde osiągnięcie, aby wzmocnić ich wewnętrzną motywację?*
- 3. Zaangażuj ich (slajd 19).** Ta część pomoże nauczycielom zakwestionować swoją rolę w procesie nauczania i uczenia się oraz zastanowić się nad strategiami, dzięki którym uczeń będzie w centrum procesu uczenia się:

- a. *Jakie metody lub strategie możesz zastosować w klasie, aby zaangażować ucznia w rolę głównego bohatera uczenia się?*
- b. *Czy znasz jakiś model uczenia się, który stawia ucznia w centrum procesu uczenia się?*
- c. *Jaką rolę przyjmuje uczeń na Waszych zajęciach: bierną i odbierającą czy aktywną i zaangażowaną? Jak myślisz, co działa najlepiej?*

Slajd 17



W tym ćwiczeniu uczniowie zastanawiają się nad swoją wewnętrzną motywacją podczas nauki języka.

Zadanie 2



01 Wewnętrzna motywacja

- Jakie są osobiste motywacje, które mogą mieć Twoi uczniowie podczas nauki języka?
- Biorąc pod uwagę motywacje opisane powyżej, jakie przykłady dynamiki klasy mógłbyś opracować, aby uczenie się było znaczące?

Slajd 18

02 Ustalanie celów

- Pomyśl o małych celach lub zadaniach, które Twoi uczniowie mogą sobie wyznaczyć, aby poprawić pewne umiejętności językowe.
- Czy te cele są realistyczne, obiektywne i konkretne?
- Jak mógłbyś świętować każde osiągnięcie z uczniami, aby wzmocnić ich wewnętrzną motywację?

Uwaga: Unikaj za wszelką cenę "sprzedawania" uczniom oczekiwania osiągnięć, które się nie zmaterializują.



Slajd 19

Zadanie 2



03 Zaangażowanie ich

- Jakie metody lub strategie można zaadaptować w klasie, aby zaangażować ucznia jako bohatera uczenia się?
- Czy znasz jakiś model uczenia się, który stawia uczącego się w centrum procesu uczenia się?
- Jaką rolę przyjmuje uczeń na Twoich zajęciach: bierną i przyjmującą czy aktywną i zaangażowaną? Co według Ciebie sprawdza się najlepiej?



Pomiar motywacji

Korzystając ze slajdu 21, powiedz nauczycielom, że mogą mierzyć poziom motywacji uczniów przed (patrz załącznik „Ocena 1”), w trakcie (patrz załącznik „Ocena 2”) i po projekcie (patrz załącznik „Ocena 3”).

Zakończ sesję slajdem 21.



Pomiar motywacji

W celu sprawdzenia motywacji uczniów, nauczyciele mogą przeprowadzić ankietę mierzącą poziom motywacji przed projektem, w trakcie projektu i po projekcie. Więcej informacji w załączniku.



Slajd 21



Wniosek

- Motywacja i zaangażowanie mogą mieć pozytywny lub negatywny wpływ na osiągnięcia językowe
- Jakie rodzaje zajęć lekcyjnych mogą być motywujące dla uczniów?

Bibliografia i zasoby do dalszej nauki

W tym miejscu należy podać źródła, z których pochodzą informacje oraz, jeśli ma to zastosowanie, zasoby, dzięki którym można dowiedzieć się więcej na temat sesji.

Bruner, J. (1996). Frames for thinking: Ways of making meaning. In D. R. Olson & N. Torrance (Eds.), Modes of thought: Explorations in culture and cognition (pp. 93–105). Cambridge University Press.

Bueno i Torrens, D. (2017). Neurociencia para educadores. Todo lo que los educadores siempre han querido saber sobre el cerebro de sus alumnos y nunca nadie se ha atrevido a explicárselo de manera comprensible y útil. Octaedro.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The “what” and “why” of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11, 227–268.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2008). Facilitating optimal motivation and psychological well-being across life’s domains. *Canadian Psychology*, 49(1), 14–23.

Sampascual, G. (Ed.). (2007). *Psicología de la Educación Tomos I y II*. Madrid: UNED.

Sutton, J. (2021). How to Increase Intrinsic Motivation (According to Science). Positive psychology. <https://positivepsychology.com/increase-intrinsic-motivation/>

Uwagi dla moderatora:

Wersja online przykładowych ćwiczeń znajduje się w objaśnieniach podanych po każdym slajdzie.

Materiały do druku:

Zarówno wersja online, jak i wersja bezpośrednia obejmują wykorzystanie projektora cyfrowego, na którym można wyświetlić prezentację PPT. Na zajęciach online należy wykorzystać platformę internetową taką jak Zoom, Google Meet i Microsoft Teams.

ZAŁĄCZNIK

OCENA 1

Wstępna ankieta dotycząca motywacji uczniów do nauki języka angielskiego (zadanie wstępne)

1. Jak bardzo lubisz angielski?

1 2 3 4 5

2. Jak ważny jest, Twoim zdaniem, język angielski w dzisiejszym świecie?

1 2 3 4 5

3. Ile wysiłku jesteś skłonny włożyć w naukę języka angielskiego?

1 2 3 4 5

4. Jak myślisz, w jakim stopniu znajomość języka angielskiego pomoże Ci w przyszłej karierze?

1 2 3 4 5

5. Jak bardzo wierzysz, że angielski umożliwi ci zrozumienie angielskich książek, filmów, muzyki itp.?

1 2 3 4 5

6. Jak ważny jest, Twoim zdaniem, angielski w podróżach zagranicznych?

1 2 3 4 5

7. Czy sądzisz, że angielski umożliwi Ci dyskusję na ciekawe tematy po angielsku z osobami z innych narodowości?

1 2 3 4 5

8. Jak bardzo jesteś zdeterminowany, aby uczyć się angielskiego najlepiej jak potrafisz?

1 2 3 4 5

9. Jak bardzo jesteś skłonny zaangażować się w pracę zespołową?

1 2 3 4 5

10. Jak myślisz, ile się uczysz

1 2 3 4 5

OCENA 2

Wspólna ocena produktu końcowego/prezentacja partnerska (po wykonaniu zadania)

Nazwisko oceniającego:

Grupa:

Tytuł prezentacji:

1. Wypełnij tabelę informacjami, które słyszysz od swoich kolegów:

<i>1. Jaką destynację wybrali i jaki jest ostateczny budżet?</i>	1.	<i>5. Jakiego rodzaju jedzenia chcą spróbować? Do jakich restauracji pójdą?</i>	5.
<i>2. Czy istnieją jakieś ograniczenia w podróżowaniu do tego miejsca docelowego? Czy aby wjechać do kraju potrzebne są jakieś specjalne dokumenty (wiza, ubezpieczenie zdrowotne itp.)</i>	2.	<i>6. Gdzie zamierzają się zatrzymać? Gdzie zarezerwowali nocleg?</i>	6.
<i>3. Jaką trasą podróży podążają? Jakie miasta i atrakcje turystyczne odwiedzają?</i>	3.	<i>7. Czy napotkali jakieś trudności podczas realizacji tego projektu?</i>	7.
<i>4. Jakim środkiem transportu podróżują i gdzie kupili bilety autobusowe/pociągowe/samolotów?</i>	4.		

2. Zakreśl jedną opcję: bardzo mało (1) - bardzo dużo (5)

a) Jak pouczająca była ta prezentacja i ile się nauczyłeś?

1 2 3 4 5

b) Jak interesująca była ta prezentacja i jak bardzo ci się podobała?

1 2 3 4 5

c) Czy mówcy byli naturalni i entuzjastyczni? Czy mówili wyraźnie? Czy gesty, postawa i mimika były używane właściwie?

1 2 3 4 5

d) Ogólna ocena tej prezentacji:

1 2 3 4 5

OCENA 3

Ocena projektu przez uczniów (po wykonaniu zadania)

Zakreśl jedną opcję: bardzo mało (1) - bardzo dużo (5)

1. Podobał mi się proces i ewolucja różnych sesji i zadań.

1 2 3 4 5

2. Treść była odpowiednia dla mojego poziomu i dobrze ustrukturyzowana.

1 2 3 4 5

3. Cel zadania był od początku oczywisty i zawsze wiedziałam, czego nauczyciel ode mnie oczekuje.

1 2 3 4 5

4. Widziałem praktyczność projektu w kontekście jego zastosowania w rzeczywistych kontekstach i sytuacjach.

1 2 3 4 5

5. Podczas różnych sesji nauczyłem się nowego słownictwa, które przyda mi się w przyszłości.

1 2 3 4 5.

6. Nauczyciel monitorował nasz proces uczenia się i prowadził nas przez wszystkie lekcje.

1 2 3 4 5

7. Moja motywacja do nauki języka angielskiego wyraźnie wzrosła wraz z rozwojem zadań.

1 2 3 4 5

8. Ogólnie rzecz biorąc, jestem bardziej pewny siebie, gdy mówię po angielsku dzięki tej metodologii.

1 2 3 4 5